

## Cuatro.- TODO ES, SOBRE TODO, AGUA

Dentro del agua se despliegan infinidad de seres y comunidades vivientes. Todos los sistemas dependen del agua. Incluso los paisajes, en su mayor parte, han sido dibujados y esculpidos por el agua.

El agua es el elemento más abundante, después del aire, que existe en el planeta Tierra. Ningún otro ámbito ofrece mayores cantidades de recursos, refugio y oportunidades que el agua.

El agua todo lo hace grande, acogedor y por tanto prometedor. Sirva de ejemplo que en una sola gota de agua, del mar o de una laguna, pueden vivir incluso millones de diminutos seres vivos. El microscopio nos revelará que la mayoría son bacterias, algas y protozoos. A su lado están decenas de minerales en pequeñas dosis. Muchos de los mismos nos resultan imprescindibles para nuestra salud.

La función del agua como, primera y todavía hoy, gran morada de la vida no puede hacernos olvidar que también por dentro de cada uno de los seres vivos del planeta casi todo es agua.

*El agua es una columna de cristal que sostiene a toda la vida.*



Prácticamente todos los elementos de la vida tienen un enorme porcentaje de agua en su composición. Pero también en todas las funciones biológicas. Los porcentajes de agua en algunos organismos de los diferentes reinos de la vida nos dejan recordar tan crucial aspecto. Curiosamente sólo las semillas, sin duda como adaptación a las sequías, tienen muy reducido su porcentaje de agua. Así consiguen superar los malos momentos e incluso durar siglos, y hasta milenios, sin perder su capacidad germinativa. Algunos granos de cereal que aparecieron en las tumbas de los faraones consiguieron producir una espiga tras más de cinco mil años de vida latente.

*El agua está ya dentro de todos los futuros.*



TODO ES AGUA: TOMATE 90%  
CABALLO 73%  
MEDUSA 98%  
GRANDE TRIGO 5%

FRATO '03

Cuando miramos un paisaje casi siempre nos parece hermoso. Las miles de formas que presenta el espacio mantienen una cierta armonía interna, incluso una explicación como saben demostrar los geógrafos. Pero a casi todos se les olvida que el gran artista, el que consiguió dibujar, esculpir y colorear todo lo que vemos, ha sido el agua. Una gigantesca obra creativa para la que el agua sólo ha necesitado tres cosas: a ella misma, a la fuerza de la gravedad que la empuja de nuevo hacia el mar y desde las nubes hacia el suelo y, por supuesto, mucho tiempo. Así, siendo muy blanda, ha conseguido cortar y desgastar hasta lo más duro.

*El agua es el lápiz del tiempo.*



EL AGUA ES UN LÁPIZ QUE TODO LO DIBUJA

