

y **Los caminos del agua**. Juego de tarjetas destinado al alumnado de segundo y tercer ciclo de Educación Primaria. El juego se compone de 60 tarjetas, cada una de las cuales contiene una pregunta o cuestión relacionada con los contenidos que se abordan en el Programa, además de la respuesta a otra pregunta o cuestión que aparece en otra de las tarjetas. Este juego permite participar a todo el alumnado al mismo tiempo y servirá para averiguar lo que conoce y lo que debe aprender acerca de los contenidos que se abordan en el Programa, así como para autoevaluar lo que ha aprendido.

el agua.

¿CÓMO UTILIZAR ESTA GUÍA Y LOS MATERIALES QUE LA APOYAN?

La guía didáctica **Actuamos con el agua** constituye la herramienta de ayuda para que el profesorado pueda incluir y adaptar el Programa a su propio contexto educativo.

En este sentido la Guía incluye:

- y Objetivos generales o finalidades que el Programa persigue en relación al alumnado.
- y Contenidos que se abordan y su relación con el currículum de Educación Primaria.
- y Metodología a seguir en el desarrollo de las unidades de trabajo.
- y Tipo de actividades que se incluyen en cada unidad de trabajo.
- y Indicaciones o sugerencias para realizar la evaluación de las unidades de trabajo.
- y Desarrollo de cada una de las unidades de trabajo, a través de las cuales cobra sentido **Actuamos con**

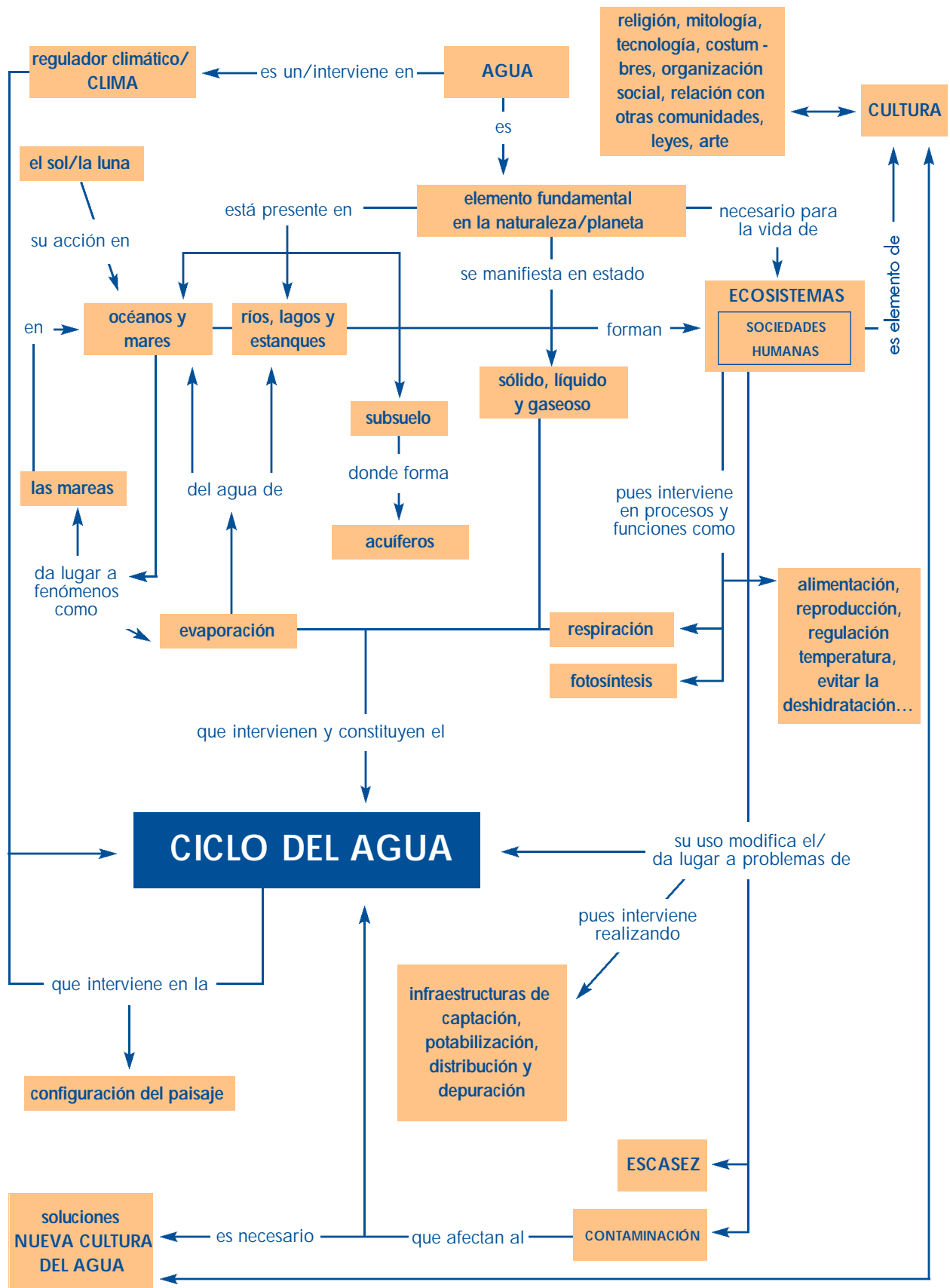


Cada unidad de trabajo presenta diferentes actividades o iniciativas, secuenciadas de forma que se contemplan actividades de motivación y sensibilización, de experimentación y desarrollo, de interpretación y comunicación, y actividades de participación–acción.

Los demás materiales del Programa sirven de apoyo, consulta y complemento de las unidades de trabajo.

Objetivos generales

- y Reconocer la importancia del agua como elemento de la naturaleza imprescindible para la vida de todos los seres vivos.
- y Acercarse al conocimiento del agua desde diferentes perspectivas (físicas, ambientales, sociales, culturales, económicas, etc.) y como recurso en movimiento (cíclico, irregular, desigual) que interviene en diversos fenómenos atmosféricos y en procesos y funciones relacionados con la vida en el planeta.
- y Analizar los diferentes usos que el ser humano da al agua, valorándolos de forma crítica junto a las consecuencias y repercusiones que tienen para el medio ambiente.
- y Posibilitar el desarrollo de procedimientos experimentales mediante la realización de investigaciones relacionadas con el estudio del agua.
- y Desarrollar actitudes y comportamientos de respeto, cuidado y conservación del agua.
- y Sensibilizar acerca de los problemas que afectan al agua y repercuten en el ser humano, tales como la escasez de agua y su contaminación, y tomar conciencia de nuestra responsabilidad en esos problemas.



Relación con el currículo de Educación Primaria⁽¹⁾

Área de Conocimiento del Medio

Bloque 2: El paisaje

conceptos	procedimientos	actitudes
<ol style="list-style-type: none">1. Los elementos que configuran el paisaje natural: el relieve, el clima, las aguas, la vegetación y la fauna.3. La presencia humana en el paisaje.	<ol style="list-style-type: none">1. Preparación, realización y sistematización de observaciones del paisaje y de los elementos que lo configuran.2. Confección de maquetas, croquis y dibujos a partir de la observación directa del paisaje.3. Elaboración e interpretación de planos y mapas sencillos utilizando signos convencionales y aplicando nociones básicas de escala.5. Utilización de técnicas de recogida, archivo y consulta de imágenes, sonidos, materiales impresos, etc.	<ol style="list-style-type: none">1. Sensibilidad y respeto por la conservación del paisaje.2. Interés y curiosidad por identificar y conocer los elementos más característicos del paisaje.

Bloque 3: El medio físico

conceptos	procedimientos	actitudes
<ol style="list-style-type: none">1. El aire y los fenómenos atmosféricos.3. El agua.5. Factores y actividades humanas que degradan el medio físico.	<ol style="list-style-type: none">1. Elaboración e interpretación de gráficas de temperatura y datos climáticos.2. Manejo de instrumentos para la observación y medida del tiempo atmosférico.3. Planificación y realización de experiencias para estudiar las propiedades y características físicas del aire, el agua, las rocas y los minerales.6. Elaboración, realización e interpretación de cuestionarios y entrevistas sobre los usos humanos de los elementos del medio físico.	<ol style="list-style-type: none">1. Sensibilidad y respeto por la conservación del medio físico.2. Sensibilidad por la precisión y el rigor en la observación sistemática de los elementos del medio físico y en la elaboración e interpretación de las informaciones correspondientes.3. Valoración del agua como un bien precioso y escaso y uso responsable de la misma.4. Sensibilidad para percibir los cambios que se producen en los elementos naturales del entorno.

(1) Ministerio de Educación y Ciencia. *Cajas Rojas. Primaria. Área de Conocimiento del Medio*. Madrid, 1992.

Bloque 4: Los seres vivos

conceptos	procedimientos	actitudes
1. Los seres vivos: características básicas.	<ol style="list-style-type: none">1. Observación y registro sistemático del crecimiento de plantas y del desarrollo y formas de vida de animales.2. Construcción y mantenimiento de terrarios, acuarios, etc.4. Elaboración de informes sencillos sobre animales y plantas integrando informaciones diversas.5. Manejo de instrumentos sencillos para la observación de animales y plantas.	<ol style="list-style-type: none">1. Interés por la observación y estudio de los seres vivos.2. Respeto por animales y plantas.3. Responsabilidad en tareas de cuidado y mantenimiento de animales y plantas.4. Respeto por las normas de uso y seguridad y mantenimiento.

Bloque 6: Población y actividades humanas

conceptos	procedimientos	actitudes
2. Trabajos y profesiones	<ol style="list-style-type: none">5. Análisis de la elaboración de un producto desde la extracción de materias que lo componen hasta su consumo.6. Análisis de algunos mensajes publicitarios ofrecidos por distintos medios de comunicación y su incidencia en el consumo.	<ol style="list-style-type: none">2. Valoración de los distintos trabajos y profesiones y de su función complementaria en el conjunto de la sociedad.4. Valoración de la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo.

Bloque 7: Máquinas y aparatos

conceptos	procedimientos	actitudes
1. Máquinas y aparatos de uso más frecuente.	1. Observación, manipulación y análisis del funcionamiento de aparatos y máquinas sencillas del entorno habitual.	2. Valoración de los aparatos y máquinas del entorno habitual.

Bloque 8: Organización social

conceptos	procedimientos	actitudes
<ol style="list-style-type: none">1. La vida en sociedad.2. Organizaciones sociales en las que participa.3. La organización social y política de la localidad, provincia, comunidad autónoma y Estado.4. División político-administrativa del territorio español.5. La Comunidad Europea.	<ol style="list-style-type: none">2. Dramatización y simulación de la cooperación y de los conflictos entre grupos sociales y culturales.3. Dominio de las reglas de funcionamiento de la asamblea como instrumento de participación en las decisiones colectivas y de resolución de conflictos.5. Planificación y realización de experiencias sencillas referidas a la organización de una actividad o de una jornada doméstica.	<ol style="list-style-type: none">2. Participación responsable en las tareas de grupo.2. Participación responsable en la toma de decisiones del grupo.

Bloque 10: Los cambios y paisajes históricos

conceptos	procedimientos	actitudes
<p>4. Evolución de algún aspecto básico de la vida cotidiana a lo largo de la historia.</p> <p>7. Formas de vida cotidiana en las sociedades de las grandes épocas históricas.</p> <p>8. Vestigios del pasado en nuestro medio como testimonio de la vida en otras épocas.</p>	<p>2. Recogida, archivo y clasificación de documentos históricos relativos a la historia personal, familiar y al pasado histórico.</p> <p>3. Utilización de ejes cronológicos, situando los principales acontecimientos históricos de nuestro siglo, personajes,...</p>	<p>1. Respeto por el patrimonio natural y cultural de la comunidad e interés por su mantenimiento y recuperación.</p>

Área de Matemáticas

Bloque 4: Organización de la información

conceptos	procedimientos	actitudes
<p>1. La representación gráfica.</p> <p>2. Tablas de datos.</p>	<p>2. Recogida y registro de datos sobre objetos, fenómenos y situaciones familiares utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición.</p>	<p>2. Valoración de la expresividad del lenguaje gráfico como forma de representar muchos datos.</p>

Área de Lengua y Literatura

Bloque 1: Usos y formas de comunicación oral

conceptos	procedimientos	actitudes
<p>1. Necesidades y situaciones de comunicación oral en el medio habitual del alumnado.</p>	<p>1. Utilización de las habilidades lingüísticas y no lingüísticas del intercambio comunicativo en diferentes situaciones.</p> <p>2. Comprensión de textos orales,...</p> <p>4. Comentario y juicio personal sobre los textos orales.</p> <p>6. Producción de textos orales de manera estructurada.</p> <p>8. Utilización de producciones orales como instrumento para recoger y organizar la información.</p>	<p>1. Valoración de la lengua oral como instrumento de comunicación.</p>

Bloque 2: Usos y formas de comunicación escrita

conceptos	procedimientos	actitudes
<p>1. Necesidades y situaciones de comunicación escrita en el medio habitual del alumnado.</p> <p>2.3. El texto escrito como fuente de placer, información y aprendizaje,...</p>	<p>2. Comprensión de textos escritos,...</p> <p>6. Resumen de textos escritos.</p> <p>9. Utilización de diferentes fuentes de información escrita.</p> <p>13. Producción de textos escritos,...</p>	<p>1. Valoración de la lengua escrita como medio de información y transmisión de cultura.</p>

En qué consisten las unidades de trabajo

Actuamos con el agua está basado en una concepción constructivista del aprendizaje. Esto quiere decir que es el alumnado el que construye su propio aprendizaje y que el papel del profesorado es el de guiar y mediar en ese proceso, siendo un miembro activo entre su alumnado, ayudándole a relacionar las actividades realizadas en el aula con el mundo real.

Por ello, el Programa gira en torno a una serie de unidades de trabajo que parten de una pregunta cuya respuesta no es única ni se encuentra en un libro determinado, sino que invita a buscar las soluciones o respuestas utilizando diversos medios, recursos y procedimientos (desde leer a observar, desde entrevistar a medir, desde tomar decisiones a actuar, etc.).

Esta concepción implica⁽²⁾:

Respecto a la selección de temas. La elección de los temas debe ser negociada entre el profesorado y el alumnado. En este caso concreto partimos ya de unos prefijados, pero estos pueden actuar como punto de partida para plantear otros que resulten de mayor interés para el alumnado. Por ejemplo, si se plantea un tema en relación a la importancia del agua para los seres vivos (unidad de trabajo 03) puede que el alumnado termine investigando sobre cómo pueden vivir los peces en el agua, o bien centrarse en el estudio de un arroyo cercano.

En relación a los contenidos. Las unidades de trabajo están centradas en temas amplios con un enfoque interdisciplinar, por ejemplo: el problema de la contaminación del agua, las relaciones entre el clima y las estaciones, para quién y para qué es el agua, etc.

Desarrollo de habilidades. Las habilidades se desarrollan en el propio proceso de aprendizaje a medida que se explora una cuestión en particular. El alumnado sólo aprenderá a leer, escribir, representar o pensar mediante su práctica.



Función del profesorado. El profesorado guía el aprendizaje de su alumnado y es un miembro más de su aula, un alumno o alumna más.

Actividades de aprendizaje. Deben ser seleccionadas y planificadas de forma cooperativa entre el alumnado y el profesorado, y deben estar relacionadas con el contenido que se aborda.



Todas las **unidades de trabajo** poseen una misma estructura, que comprende una serie de apartados:

Título: Epígrafe de presentación de la unidad de trabajo. Plantea el interrogante o cuestión que permite abrir la puerta a la indagación y exploración del tema que se presenta.

Ciclo: Indica a qué ciclo de Educación Primaria está dirigida la unidad de trabajo. Puede haber unidades dirigidas a más de un ciclo.

Áreas: Se indican las áreas del currículum con las que se relacionan los contenidos que se abordan en la unidad.

Contenidos: Se indican los contenidos claves, referidos a conceptos, hechos, principios y procedimientos, así como los relativos a actitudes, valores y normas.

Necesitamos: Hace referencia a los recursos materiales necesarios para el desarrollo de las diferentes actividades.

Presentación/orientaciones metodológicas : Breve presentación y orientaciones específicas, ligadas a cada unidad de trabajo, en cuanto a la forma de proceder del profesorado respecto a su proceso de enseñanza y que repercute en el proceso de aprendizaje del alumnado. Indicaciones sobre la organización del alumnado, la distribución del espacio y del tiempo o la planificación y coordinación con otras personas o entidades (profesorado, familias, instituciones, asociaciones, personas expertas, etc.).

Objetivos: Se explicitan las capacidades y logros que se espera que el alumnado consiga a lo largo del desarrollo de la unidad de trabajo.

Organización y desarrollo: En este apartado se describe la secuencia de actividades que se incluyen para el desarrollo de cada unidad de trabajo.

Evaluación: Se dan sugerencias sobre los aspectos en que debe incidir la evaluación de la unidad y que pueden ser relativas al alumnado, a las actividades o al profesorado.

Sugerencias: Se proponen otras iniciativas, ligadas a la unidad de trabajo y relativas al proceso de enseñanza y aprendizaje, pero de las cuales no se incluye el desarrollo. También se ofrecen recursos que pueden ser utilizados como herramienta de consulta o apoyo, así como sugerencias sobre la posible continuidad y relación con otras unidades.

El papel del profesorado o cómo debe intervenir

El papel del profesorado es el de guía y facilitador del aprendizaje. Debe aprender junto con su aula. En este sentido, el profesorado debe comprometer a su alumnado en todos los aspectos del proyecto, desde la selección del tema a la elección de las actividades y materiales. Para ello será necesario que el profesorado:

y **Tenga en cuenta el nivel de desarrollo de su alumnado y sus conocimientos e intereses previos**. Los alumnos y alumnas poseen un conocimiento y una experiencia sobre el mundo que les rodea y sobre esas bases construyen sus razonamientos y sus futuros aprendizajes. Por ello es importante que se conviertan en el punto de partida de cualquier propuesta educativa.

Al inicio de un tema se puede elaborar un listado con aquellos aspectos que se saben o conocen del tema y otro con lo que los alumnos y alumnas desean saber, y convertirlo en el punto de partida del trabajo.

y **Proponga retos y desafíos a su alumnado**. Es importante plantear al alumnado cuestiones que le hagan pensar, reflexionar o investigar, y no cuestiones cerradas cuya respuesta sea un sí o un no, o pueda encontrarse consultando un libro. Las cuestiones deben reflejar la complejidad del mundo que nos rodea y no ser simples, lo que no significa que supongan tareas tan difíciles que puedan ser inabarcables para el alumnado. El desafío del profesorado está en ampliar los intereses del alumnado y hacer que trabaje en su zona de desarrollo próximo.

y **Posibilite un acercamiento a cada tema que implique todas las dimensiones de la persona**. En este sentido las actividades que se plantean invitan a investigar, observar, experimentar y manipular el entorno que nos rodea. Hay que plantear al alumnado situaciones que ayuden a pensar de forma crítica, a reflexionar sobre sus conductas, sus actitudes y las consecuencias de sus acciones.

y **Utilice diferentes formas de expresión y simbolización**. Respecto a la forma de trabajo, es adecuado que se comience con el sistema simbólico que mejor dominan niños y niñas, especialmente en el primer ciclo de Primaria: hablar. Los niños y niñas del primer ciclo de Primaria ya saben cómo hablar; lo que todavía no saben es cómo reflexionar sobre sus palabras, desentrañar su lógica o comprobar las evidencias. Aquí entran en juego los sistemas simbólicos³. Los niños y niñas utilizan la simbolización no sólo para representar lo que ya saben, sino también para reflejar y cuestionar lo que dicen que saben. En resumen, representan su conocimiento para mejorar su coherencia. El dibujo, en este sentido, se convierte en un instrumento para aprender, en vez de para comunicar, lo que se sabe. El dibujo ha de ser una herramienta que ayude a plasmar sus teorías, sus ideas, lo que saben y conocen y lo que creen. Es importante que se dibuje lo que se ve, lo que se oye, que se escriba lo que se dibuje, que se dibuje lo que se lee, que se fotografíe o que se graben sonidos.

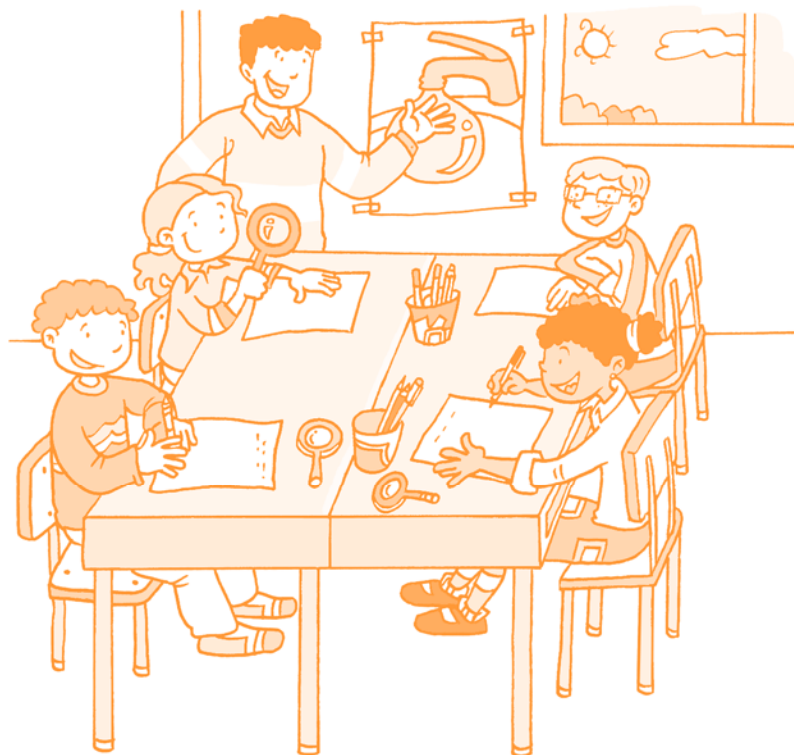


y **Favorezca la interacción del alumnado** . El trabajo en grupo permite establecer mejores relaciones entre el alumnado, aprender más, sentirse más motivado y aumentar la propia autoestima en la medida en que todos se responsabilizan de la tarea que han de asumir. Esto no significa que no haya un trabajo individual de niños y niñas.

y **Implique al alumnado en todos los ámbitos de decisión del proceso de enseñanza y aprendizaje** . Es importante que el alumnado participe no sólo en qué temas o aspectos va a investigar, sino que intervenga también en la planificación de las actividades que se van a realizar y en la evaluación de su aprendizaje.

Aunque en cada unidad se sugieren unas actividades concretas, el alumnado puede ampliarlas o sugerir otras para lograr los mismos objetivos.

y **Utilice su propio entorno como fuente de investigación y experimentación** . Es importante que se ofrezcan al alumnado situaciones que le permitan actuar, participar en el entorno que le rodea mejorándolo y conservándolo. El agua es un elemento vital para todos los seres vivos, presente en el medio y en nuestra vida. Trabajar desde la observación de fenómenos atmosféricos, investigar la flora y fauna de un torrente o averiguar el uso que hacen del agua nuestros vecinos convierten al entorno en una fuente de recursos para el aprendizaje.



La organización del espacio y los tiempos: crear un aula viva

Esta Guía ofrece diez unidades de trabajo que implican trabajar de forma individual y en grupo, investigar y explorar dentro y fuera del aula, manipular, hacer experimentos, demostraciones, etc. Todo ello requiere de una disposición concreta del aula, así como de una concepción de lo que es dicho espacio. Por ello se sugiere:

y Reordenar el espacio del aula de forma que facilite el trabajo por grupos, el intercambio de materiales y recursos, la realización de debates y puestas en común, la exposición de trabajos, etc.

y Hacer del aula un espacio vivo dónde el agua dulce esté presente, mediante:

y La creación de una biblioteca de aula que pueda enriquecerse con las aportaciones del profesorado y del alumnado, con libros de ficción y no ficción, películas, recortes de prensa, fotografías, etc.

y La creación de pequeños hábitats de agua dulce, construyendo acuarios y terrarios con animales y diferentes tipos de plantas que el grupo habrá de cuidar y mantener.

y La exposición en lugares visibles del aula de los trabajos y el seguimiento de las investigaciones del alumnado (murales, fotografías, paneles, etc.).

y La realización de un climograma para registrar los cambios de temperatura, si hace sol, llueve o nieva y las estaciones a lo largo del curso escolar. Este será más cualitativo en el primer ciclo y más cuantitativo en el segundo y tercero. Fabricar algunos sencillos aparatos de medición como los pluviómetros.

y Hay propuestas que implican salidas para investigar, visitas al exterior o la realización de encuestas que requieren una preparación previa, la solicitud de permisos y la colaboración de otras personas. Debe potenciarse un intercambio constante, donde el aula sea el espacio para el debate, la reflexión, la representación y expresión de los trabajos que se van desarrollando, y el exterior el objeto de nuestras investigaciones.

y Las unidades de trabajo requieren de tiempos diferentes para su desarrollo, dependiendo del interés del alumnado en el tema y del planteamiento de nuevas actividades. Aquí se recogen propuestas que pueden tener una duración comprendida entre dos semanas y todo el curso escolar.



La utilización de los recursos humanos y materiales

Actuamos con el agua ofrece propuestas cuyo desarrollo, en gran parte, requiere la colaboración y participación de:

y El propio profesorado y alumnado del centro, como coparticipes o como destinatarios de las iniciativas desarrolladas: demostraciones, exposiciones donde los guías son el propio alumnado, charlas impartidas por otros alumnos, etc. Si el Programa o una determinada propuesta es abordada por profesorado de los tres ciclos, es importante realizar tareas de coordinación y planificación.



y Las familias, con las que hay que establecer vías de colaboración y participación: preparación de salidas y visitas, organización de exposiciones, participación en debates, incluso su presencia en el aula en algún momento apoyando o mostrando recursos que puedan ser utilizados. Por ejemplo, a un padre o una madre que tenga una profesión ligada al agua se le puede pedir que acuda al aula para contar en qué consiste su trabajo.

y Otras personas, instituciones o asociaciones pueden participar también en las exposiciones, debates o charlas, solicitándoles información, colaboración a la hora de ceder espacios, realizar visitas, etc. Todo ello posibilita una real integración y apertura de la escuela al medio.

La secuencia de actividades

Cada unidad de trabajo está secuenciada en fases que coinciden con la finalidad que tienen las actividades. Por ejemplo, en la fase de motivación y sensibilización, la actividad o actividades que se plantean tienen como objetivo motivar al alumnado, despertar su interés, etc. Cada fase incluye, por tanto, diferentes actividades que tienen como fin facilitar la exploración de las respuestas a las preguntas de cada unidad de trabajo, mediante la lectura (prensa, libros, enciclopedias, etc.), la investigación, la obtención de información a partir de entrevistas a otras personas, encuestas, a través de la observación, la experimentación, la demostración, las visitas al entorno, las dramatizaciones, exposiciones, etc.

Las actividades son sólo la vía a partir de la cual los niños y niñas aprenden, pero no constituyen una finalidad en sí mismas. Hay que dar importancia y primar los procesos que permiten el aprendizaje dentro de cada actividad sin caer en el hacer actividades por hacer. Por eso, la secuencia de actividades adquiere sentido en la medida en que recoge las diferentes fases o momentos que requiere el proceso de aprendizaje de cada niño y niña, para que realmente se produzca dicho aprendizaje.

En este sentido cada unidad de trabajo incorpora:

y **Fase de actividades de motivación y sensibilización**, encaminadas a saber cuáles son sus ideas previas y/o iniciarles en el tema, despertar su interés y curiosidad e implicarles en la planificación de las demás actividades de aprendizaje.

Es necesario partir de los conocimientos previos, intereses, experiencias y, en definitiva, de la estructura cognoscitiva del alumnado para que éste desempeñe un papel activo en

su aprendizaje, esté motivado y se sienta implicado en el mismo. En caso contrario sólo se llegará a producir un aprendizaje memorístico o un desinterés por el aprendizaje, que se traduce en indiferencia ante los contenidos que se abordan. Esta primera fase es, por tanto, imprescindible para que realmente se den las condiciones indispensables de un aprendizaje significativo: que alumnos y alumnas estén implicados, asuman la tarea como algo propio y tengan una actitud favorable para relacionar los nuevos contenidos con los conocimientos, ideas y experiencias que ya poseen.

Esto no significa preguntar siempre al alumnado "qué sabe acerca de..." para seguir con los contenidos programados, sino que implica proporcionar situaciones de aprendizaje para establecer relaciones entre lo que se sabe y lo que se desea aprender, dando cabida a sus intereses.





y **Fase de actividades de experimentación e investigación**, encaminadas a la observación del entorno, la recogida de datos, la experimentación y a investigar a partir del planteamiento de las hipótesis de trabajo y teorías formuladas por los niños y niñas. Al ser un programa dirigido a Educación Primaria, muchas de las actividades tienen un carácter más fenomenológico, que invita a observar lo que ocurre en la realidad, a experimentar, a explicar y a formular nuevos interrogantes, en lugar de analizar por qué ocurre este u otro fenómeno, dada la complejidad de algunos conceptos relacionados con el agua.

y **Fase de actividades de interpretación y comunicación**, destinadas a concluir, sintetizar, organizar, debatir e intercambiar la información obtenida durante cada investigación. Constituyen una forma de fijar los aprendizajes. Se plantea realizar exposiciones de fotografías, dibujos o murales y que el propio alumnado haga de guía; poesías; paneles informativos, carteles o pegatinas; esculturas u obras plásticas. Es importante que las actividades varíen y se utilicen diferentes formas de representación.

Hay que tener en cuenta que los alumnos y alumnas usan diferentes estrategias fundamentales para un aprendizaje eficaz, como organizar la información que han leído, elaborar un esquema, texto o mural, repetir, controlar, evaluar, etc. El producto del aprendizaje es un cambio en la forma de conocimiento, una nueva y profunda comprensión. (Beltrán, J., 1998).

En este sentido, las actividades que aquí se plantean tienen como finalidad el afianzamiento creativo de los contenidos aprendidos para evitar un aprendizaje mecánico.

y **Fase de actividades de participación-acción**. La realización de una campaña de sensibilización ciudadana, el acondicionamiento del patio del centro, la participación en la mejora de nuestro río o arroyo, la elaboración de un manifiesto para proteger el agua, la creación de un grupo de cuidadores del agua, etc., constituyen iniciativas que pueden ser propuestas por el alumnado y que adquieren sentido como forma de contribuir a la mejora y conservación del entorno. El proceso de aprendizaje es el que, en muchos casos, les puede llevar a proponer fórmulas de solución a un determinado problema, como extensión y aplicación de lo aprendido a su propia realidad y entorno cotidiano.

